**Формирование компетенции учебной самостоятельности младших школьников   
при изучении русского языка и литературного чтения  
*(УМК «Начальная школа ХХI века»)***

*«Чтение – главное орудие начальной школы, которым она может действовать как на умственное, так и на нравственное развитие своих учеников, развивать и укреплять их мысль и любознательность»*

*И.Ф. Бунаков, русский педагог*

Сегодня, в век повсеместной информатизации и внедрения компьютерных инноваций, у детей не остается времени на чтение. Эта проблема, а вместе с тем проблема формирования читательской компетентности, на сегодняшний день стоит очень остро.

Умеют ли читать наши дети? Кажется, ответ на этот вопрос очевиден: конечно же, Да! Просто читать написанное умеют. Но читать вдумчиво, оценивать качество и значимость текста, извлекать из текста нужную информацию может далеко не каждый ученик. Таким образом, уметь читать и читать грамотно – не одно и то же.

Литературное чтение - один из основных предметов в системе языковой подготовки младшего школьника, формирующий функциональную грамотность. В рамках ФГОС как государственного заказа в области образования определена приоритетная цель, которая заключается в формировании необходимого уровня читательской компетентности младшего школьника, осознании себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Для ее успешной реализации сформулирован ряд задач, которые вы видите на слайде.

**Планируемые результаты достижения задач в курсе**

**«Литературное чтение»**

* Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.
* Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой. Формирование умения использовать ее для расширения знаний об окружающем мире.
* Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.
* Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Гуманизация современной школы призвана активизировать процесс становления **самостоятельной** личности, создавая условия для ее самовыражения, подготовки учащихся к жизни.

ФГОС НОО указывает на необходимость «…формирования учебной **самостоятельности** (желание и умение учиться, связанные с расширением границы возможностей обучающихся, в том числе за счет использования инструментов работы с информацией), его духовное развитие» (часть I, п.8).

Грамотность, общекультурная читательская компетентность, умение работать с текстами разных типов, решать интеллектуальные задачи и проблемы – всё это необходимо современным людям в их частной жизни, в общественной и профессиональной деятельности.

Становится понятным, что обучение приемам работы с текстом приобретает всеобъемлющий, надпредметный характер. Человек в современном мире живет среди текстов: он их слышит, читает, создает. Тексты окружают нас всюду: параграф учебника, правила, теоремы, реклама в газете, сообщение в соцсетях, по мобильному телефону. Для нашего современника умения, которые в методике теперь называются текстовыми, становятся практически значимыми.

Не случайно во ФГОС эти умения в новой терминологии получили наименование общеучебных универсальных действий. Вот некоторые из них: поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; определение основной и второстепенной информации и другие.

Что мешает современному ученику достичь необходимого уровня читательской компетентности? Рассмотрим ряд проблем.

1. **Бедный кругозор и речевое развитие.**

Бедный кругозор связан с бедным опытом. Отсутствие в речи нужного слова не дает также возможности воспринять смысл понятий, добиться ясности в учебных вопросах. На многие слова у детей не возникает образа предмета. Поэтому материал не воспринимается, хотя взрослому кажется, что он говорит просто и объясняет понятно.

1. **Непонимание устной речи.**

Наблюдается слабая концентрация внимания, умение слушать и услышать.

1. **Способность учиться «добывать» знания.**

Учащиеся заучивают часто термины и целые схемы наизусть. Однако после урока они не могут это воспроизвести. Они не понимают, что заучивают.

1. **Непонимание вопроса.**

Точный смысл предположения может быть понят только при наличии у ученика навыка полного «прочитывания» слов, а не «примерного» их восприятия. Поскольку ученики плохо читают про себя, проглатывают окончания, то воспринимают только образ. Это приводит к неизбежному додумыванию, при этом смысл же предложения ускользает.

1. **Отсутствие умения сопоставлять.**

Нет навыков работы с составными текстами, когда информация представлена разными по жанру фрагментами; т.е. необходимо сравнивать, сопоставлять и соединять.

1. **Отсутствие навыка работы со словарём и справочной литературой.**

Многие дети не понимают даже половины того, что читают.

* **Как же поддержать интерес учащегося к чтению?**
* **Какие приемы и средства помогут в формировании читательской компетентности обучающихся?**

Интерес ребенка к чтению возникает в том случае, когда он свободно владеет осознанным чтением и у него развиты учебно-познавательные мотивы чтения.

**Поэтому, в своей педагогической деятельности я ставлю следующие задачи:**

1. Формирование первоначальных лингвистических знаний, умений и навыков, обеспечивающих их успешное использование в практической жизни для самостоятельного удовлетворения познавательных интересов учащихся.
2. Развитие способности к самостоятельной организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке) при изучении литературного чтения.

Систему работы по формированию компетенции учебной самостоятельности при изучении литературного чтения я выстраиваю как на самих уроках литературного чтения, так и во внеклассной работе.

В свою систему работы по формированию компетенции учебной самостоятельности при изучении литературного чтения я включаю следующее:

**Приемы работы с текстовым компонентом учебника, ЭТО:**

* чтение текста и выделение в его содержании причин явлений и следствий этих причин;
* чтение содержания текста и нахождение в нём определения;
* нахождение в тексте ответа на поставленный вопрос учителя;
* чтение текста или его фрагмента и постановка вопроса по их содержанию;
* заполнение предложенной таблицы с опорой на текст и многое другое

**Приемы работы с иллюстративным материалом, например:**

* рассматривание рисунков и составление ответов на вопросы по содержанию;
* сравнение объектов на двух рисунках;
* анализ объекта на рисунке и многое другое

**Задания с применением ИКТ**

* примерные виды заданий вы видите на слайде

**Творческие задания с дополнительными источниками информации, например:**

* подготовь вместе с соседом по парте сообщение на заданную тему
* опроси всех одноклассников и узнай, кто является их любимым поэтом? Запиши их имена в тетради. Сделай сводную таблицу.

**Ведение читательского дневника**

**Творческие задания на уроках литературного чтения реализую через:**

* Работу с кроссвордом
* Составление викторин
* Сказочных объявлений
* Составление тестов по художественным произведениям
* Работу с аннотациями

Сформировать такие компоненты читательской компетентности как ориентация в круге чтения, духовная потребность в книге нам, безусловно, помогают **сотрудники городских детских библиотек**, благодаря системе ежемесячных занятий и следующих мероприятий:

**Литературно-творческие мастерилки «Читаем. Мечтаем. Творим»**

**Книжная выставка «Рекомендуем…»**

Такие выставки объединяют литературу в отдельный вид народного творчества. Организуется либо учащимися самостоятельно (по группам) либо совместно с родителями (по заранее подготовленным вопросам).

**Проектная деятельность**

Результативность подобной работы проявляется в том, что дети познают основы приёмов исследования, учатся аргументировать свою точку зрения, формулировать собственные выводы, у учащихся воспитываются такие качества, как самостоятельность, инициативность, ответственность. Данная деятельность выступает в современных условиях не только эффективным средством реализации ФГОС второго поколения, но и средством повышения качества обучения, формирования системных знаний у обучающихся.

**Предметные олимпиады** разного уровня

развивают интерес к изучаемым предметам, активизируют инициативность и самостоятельность учащихся в работе с дополнительной литературой, побуждают школьников формировать свой уникальный, особенный внутренний мир.

**Просветительские встречи в отделе краеведения, экскурсии на выставку**

Читая, например, книги о великих земляках, обсуждая их деяния, юные саровчане получают уроки мужества, патриотизма и самоотверженности.

**Декада информационной культуры «В мир знаний через библиотеку»**

Главная задача этих встреч – научить ребят находить, понимать, анализировать и передавать информацию.

**Городская акция «День чтения вслух»**

Это хороший повод напомнить всем о важной роли книг в нашей жизни, собрать вместе взрослых и детей, чтобы почитать вслух, насладиться звучанием текста и поговорить о нём. И, безусловно, это отличный повод для встречи и знакомства с писателем.

**Творческие мастерские, научно-познавательные проекты, где:**

учащиеся знакомятся с новинками научно-познавательной литературы об изобретениях и изобретателях, дети работают в группах, конструируют своими руками.

**Семейные мероприятия и тематические вечера**

Родительские вечера сближают семьи, позволяют увидеть взрослых и детей в новом свете, помогают преодолеть недоверие и во взаимоотношениях детей и взрослых.

**Участие в муниципальных и региональных конкурсах**

Активность школьника, его участие в дистанционных конкурсах, олимпиадах, викторинах способствует самореализации ребёнка. Основными целями и задачами олимпиад являются выявление и развитие у детей творческих способностей.

Участие в таких мероприятиях даёт мощный толчок для развития и углубления знаний.

**Интеллектуальный марафон «СаММИт», где:**

задания ориентированы на развитие у детей самостоятельности, инициативности, творческих способностей, на формирование умения правильно использовать знания в нестандартной ситуации.

**Городская конференция научно-исследовательских и проектных работ младших школьников «Хочу всё знать!»**

целью, которой является: развитие исследовательской проектной деятельности обучающихся в разных направлениях, выявление и поддержка талантливых школьников, вовлекая их в поисковую деятельность и приобщая к решению задач, имеющих практическое значение для развития науки и культуры в целом.

Важную роль в формировании интереса к чтению играют **родители**, их отношение к чтению.

**Взаимодействие с родителями я осуществляю:**

* через организацию консультативной помощи для родителей по освоению ими знаний по психологии общения;
* через расширение знаний о содержании чтения и детской литературы;
* через знакомство родителей с методами и приемами, которые помогут приобщить ребенка к чтению (выразительное чтение, рассказывание, инсценирование прочитанного, словесное рисование)

В заключении, хочется сказать, что народная мудрость гласит: «**чтение - это лучшее учение в любом возрасте**». Поэтому сформировать увлеченного читателя - одна из самых главных задач стоящих перед учителем. Необходимо следить за продвижением каждого из них, вовремя заметить возникающие трудности, всячески поддерживать все положительные усилия ребёнка.

**Используемая литература:**

1. Цукерман, Г. А. Диагностика умения учиться/ Г.А. Цукерман, Е.В. Чудинова. - М.: Авторский клуб, 2016.-135 с.
2. «Информационный бюллетень» №1 2010г. «Быть настоящим. Быть собой»
3. Осницкий, А. К. Психологические механизмы самостоятельности/ А.К. Осницкий. – Обнинск: ИГ-СОЦИН, 2010.-232 с.
4. Попова Д.В., Сергеева Б.В. Особенности формирования учебной самостоятельности младших школьников// Научное обозрение. Педагогические науки. – 2017. – № 6-1. – С. 114-122